

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

«ΜΗΛΕΙΑ: ΕΙΚΟΝΕΣ, ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

με διακριτικό τίτλο **«MEDEA PICTURES»**.

Άρθρο 1

Σύσταση Εταιρείας

Να συστήσουν αστική εταιρεία μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 741 ΑΚ (Αστικού Κώδικα) που δίδεται από τους παρακάτω όρους και ειδικότερα συμφωνίες.

Άρθρο 2

Επωνυμία – Διακριτικός τίτλος – Έδρα – Διάρκεια

1. Η επωνυμία της εταιρείας θα είναι **«ΜΗΛΕΙΑ: ΕΙΚΟΝΕΣ, ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»** με διακριτικό τίτλο **«MEDEA PICTURES»**. Για τις σχέσεις και την αλληλογραφία της Εταιρίας με την αλλοδαπή χρησιμοποιείται ο διακριτικός τίτλος στην αγγλική γλώσσα ως **«MEDEA PICTURES»**.

2. Έδρα της Εταιρίας είναι ο Δήμος Αγίας Παρασκευής Αττικής και ειδικότερα το επί της οδού Ειρήνης 106 διαμέρισμα ή κατάστημα ή

γραφείο. Η Εταιρεία, με ομόφωνη απόφαση των εταίρων, ήτοι δίχως τροποποίηση του καταστατικού, μπορεί να μεταφέρει τα γραφεία της σε άλλη διεύθυνση, εντός της Περιφερειακής Ενότητας όπου εδρεύει ή ακόμη και εντός άλλης Περιφέρειας Αττικής.

Επίσης η Εταιρεία μπορεί με απόφαση της συνέλευσης των εταίρων να ιδρύσει υποκαταστήματά της, γραφεία ή άλλες μορφές δευτερεύουσας εγκατάστασης ή εγκαταστάσεις επιβοηθητικές δράσεων της στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό.

Η Εταιρεία μπορεί με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης των εταίρων που λαμβάνεται με απόλυτη πλειοψηφία να μεταφερθεί σε άλλη χώρα του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου χωρίς να λυθεί, υπό την προϋπόθεση ότι θα γίνει δεκτή και θα αναγνωρισθεί η μεταφορά αυτή από την εκεί έννομη τάξη.

3. Η διάρκεια της εταιρείας ορίζεται αορίστου χρόνου. Δεν μπορεί, εν πάση περιπτώσει, να λυθεί πριν την παρέλευση ενός έτους από την σύστασή της.

Άρθρο 3

Σκοπός

Ο επιδιωκόμενος σκοπός της εταιρίας είναι αποκλειστικά πολιτιστικός, κοινωνικός και εκπαιδευτικός μέσα στα πλαίσια της αποστολής των συμβαλλομένων και πλήρως εναρμονιζόμενος μ' αυτήν.

Ειδικότερα ο σκοπός της Εταιρίας είναι:

Η παραγωγή κινηματογραφικών ταινιών μυθοπλασίας και πληροφορίας (ντοκιμαντέρ) και η παραγωγή θεατρικών δρωμένων και παραστάσεων μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα με κοινωνική, ιστορική και πολιτιστική θεματολογία ως εξασφάλιση της ελευθερίας της εκφράσεως και της πολυφωνίας κατά τις συνταγματικές επιταγές και η προαγωγή της ποιότητας των κινηματογραφικών ταινιών και θεατρικών έργων ως έκφραση του σύγχρονου πολιτισμού.

Η ανάδειξη, η ανάπτυξη και προβολή της κινηματογραφικής τέχνης και του κινηματογραφικού δυναμικού της Ελλάδας, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Η ευθύνη, πρωτοβουλία και επιμέλεια δημιουργίας διεθνούς κινηματογραφικού φεστιβάλ ταινιών με χρήση του 60% του συνόλου των προβαλλόμενων να είναι ελληνικές κινηματογραφικές ταινίες, η βράβευση αυτών των κινηματογραφικών ταινιών και η σύσταση κανονισμού για την διαδικασία κανόνων συμμετοχής και βράβευσης των ταινιών αυτών στο φεστιβάλ. Η οργάνωση του φεστιβάλ θα έχει αποκεντρωτικό χαρακτήρα δηλαδή η διεξαγωγή του θα οργανωθεί σε

πόλη της Ελλάδας εκτός της Αθήνας, συμβάλλοντας έτσι στον πολιτιστικό τουρισμό και στην αποκέντρωση.

Η εκπαίδευση επαγγελματιών (Ελλήνων και αλλοδαπών) στην κινηματογραφική και θεατρική τέχνη.

Η ανάπτυξη, καλλιέργεια, προβολή και διάδοση της τέχνης του θεάτρου.

Η προσέλκυση όλων εκείνων που ενδιαφέρονται για το θέατρο και την τέχνη γενικότερα.

Η παραγωγή θεατρικών παραστάσεων μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα για την ανάδειξη, την ανάπτυξη και την προβολή της θεατρικής τέχνης στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Για το σκοπό αυτό συστήνει θεατρική ομάδα με την ονομασία “Medea Theatre Group” και την ονομασία αυτή θα την χρησιμοποιεί στην Ελλάδα και στο εξωτερικό με τον διακριτικό τίτλο της εταιρείας.

Η συνεργασία με άλλες ΑΜΚΕ, Συλλόγους, φορείς, ομάδες ή άτομα που επιδιώκουν παρεμφερείς σκοπούς.

Την διοργάνωση προβολών, καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, συνεδρίων, ημερίδων, διαλέξεων και εκθέσεων σχετικών με την κινηματογραφική και την θεατρική τέχνη, στην Ελλάδα και το εξωτερικό και τη συμμετοχή της σε παρόμοιες εκδηλώσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό καθώς και με τη συνεργασία για την υλοποίηση αυτών με δημόσιους και ιδιωτικούς

φορείς ημεδαπούς ή και αλλοδαπούς, ευρωπαϊκούς ή και διεθνείς.

Άρθρο 4

ΜΕΣΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ:

Η Εταιρία επιδιώκει την πραγματοποίηση των σκοπών της :

Με την θεσμοθέτηση διεθνούς κινηματογραφικού φεστιβάλ και απονομή βραβείων σε κινηματογραφικές ταινίες (μεγάλου μήκους μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ, κινουμένων σχεδίων, μικρού μήκους, σπουδαστικές), ελληνικής παραγωγής ή και συμπαραγωγής με αλλοδαπές εταιρίες παραγωγής καθώς και ξένες παραγωγές με χρηματική πληρωμή τέλους της κάθε συμμετοχής.

Με την δημιουργία εκπαιδευτικών προγραμμάτων, εργαστηρίων και σεμιναρίων για την επαγγελματική κατάρτιση στην κινηματογραφική και θεατρική τέχνη καθώς και σε συνεργασία με δημόσιους φορείς.

Με τη διοργάνωση προβολών, καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, θεατρικών παραστάσεων, συνεδρίων, ημερίδων, διαλέξεων και εκθέσεων σχετικών με την κινηματογραφική τέχνη, στην Ελλάδα και το εξωτερικό και τη συμμετοχή της σε παρόμοιες εκδηλώσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό

καθώς και με τη συνεργασία για την υλοποίηση αυτών με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς ημεδαπούς ή και αλλοδαπούς, ευρωπαϊκούς ή και διεθνείς.

Με τη δημιουργία δικτύου με ομοειδείς ή συναφείς εταιρίες, οργανισμούς, ιδρύματα και φορείς της ημεδαπής ή και της αλλοδαπής και σε συνεργασία με αυτά.

Με την συστηματική επαφή της Εταιρίας με θεσμικούς και πολιτιστικούς φορείς που δραστηριοποιούνται στον τομέα της τέχνης του κινηματογράφου και του θεάτρου και γενικά με την ανάπτυξη κάθε μορφής δραστηριότητας και ενεργειών.

Με την έκδοση περιοδικών, δημιουργία ιστοσελίδων και συγγραμμάτων πολιτιστικού, καλλιτεχνικού και επαγγελματικού περιεχομένου σχετικά με τις τέχνες, δίνοντας έμφαση στην κινηματογραφική και θεατρική τέχνη.

Με τη δημιουργία ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης και ιστοσελίδας στο διαδίκτυο σχετικών με την κινηματογραφική και την θεατρική τέχνη δημιουργώντας ένα ηλεκτρονικό αρχείο σύγχρονου ελληνικού ρεπερτορίου με ετήσια συνδρομή.

Με την πώληση αγαθών, είδη δώρων και ρουχισμού μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα ως οικονομική ενίσχυση των δράσεων της εταιρείας μέσω διαδικτύου και εκδηλώσεων.

Με οποιοδήποτε άλλο μέσο ή δραστηριότητα που σύμφωνα με το νόμο και το Καταστατικό συμβάλει στην επίτευξη των σκοπών της Εταιρίας.

Άρθρο 5

Κεφάλαιο – Πόροι

Το κεφάλαιο της Εταιρίας ορίζεται στο ποσό των διακοσίων (200,00) Ευρώ, το οποίο καταβλήθηκε σύμμετρα από τους ιδρυτές, ήτοι από εκατό ευρώ έκαστος και είναι απολύτως απαραίτητο για την λειτουργία της.

Οι Εταίροι δεν υπέχουν καμία προσωπική ευθύνη πλέον του ποσού της εισφοράς τους έναντι τρίτων, για υποχρεώσεις που δημιουργούνται ως αποτέλεσμα των δραστηριοτήτων της Εταιρίας. Οι ατομικοί δανειστές των εταίρων δεν έχουν κανένα δικαίωμα στην εταιρική περιουσία.

Πόροι της Εταιρίας είναι:

- α) Το ως άνω αρχικό κεφάλαιό της.
- β) Οι χρηματικές παροχές, ενισχύσεις, επιχορηγήσεις, επιδοτήσεις, χορηγίες, οποιουδήποτε φυσικού προσώπου ή νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου ή προσώπου ελληνικού, ευρωπαϊκού ή διεθνή οργανισμού, φυσικού ή νομικού προσώπου δημοσίου ή ιδιωτικού δικαίου της ημεδαπής ή και αλλοδαπής, του ελληνικού δημοσίου ή των φορέων τοπικής αυτοδιοίκησης όλων των βαθμίδων καθώς και οι κληρονομίες, κληροδοσίες, δωρεές, χρηματοδοτήσεις οποιουδήποτε φυσικού ή νομικού προσώπου ελληνικού ή αλλοδαπού φορέα. Ιδίως δε για χρηματικές παροχές, ενισχύσεις, επιχορηγήσεις, επιδοτήσεις κλπ. δημοσίων φορέων θα προέρχονται από θεσμοθετημένη πηγή αυτών. Ιδίως δε, όσον αφορά χρηματοδοτήσεις, επιχορηγήσεις και χορηγίες προερχόμενες από ιδιωτικούς φορείς, απαγορεύεται ρητά η παραχώρηση της χρήσης της επωνυμίας ή και του σήματος της Εταιρίας στο πλαίσιο της δραστηριότητάς τους.
- γ) Τυχόν τόκοι από καταθέσεις σε χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς.
- δ) Οποιαδήποτε περιοδική ή και εφάπαξ εισφορά που περιέρχεται στην Εταιρία.
- ε) Οποιαδήποτε έσοδα από την δραστηριότητά της για την επίτευξη των σκοπών της.

Η Εταιρία υποχρεούται να διατηρεί τραπεζικό λογαριασμό σε αναγνωρισμένη τράπεζα στην Ελλάδα.

Για να αποκτηθεί ακίνητη περιουσία από την Εταιρία απαιτείται πάντοτε απόφαση της Γενικής Συνέλευσης, η δε εκμετάλλευση αυτής σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να συνεπάγεται την ανάμειξη αυτής σε κερδοσκοπική επιχείρηση.

Περιουσία της Εταιρίας αποτελεί το χρηματικό ποσό του ταμείου της καθώς και κάθε άλλο περιουσιακό στοιχείο, κινητό ή ακίνητο που αποκτήθηκε από τους παραπάνω πόρους της Εταιρίας και την δραστηριότητά της. Οι πόροι καθώς και τα πάσης φύσεως έσοδα της Εταιρίας θα διατίθενται αποκλειστικά για την επίτευξη των σκοπών της.

Δεν είναι δυνατή καμία διανομή κερδών μεταξύ των εταίρων τόσο κατά την λειτουργία της όσο και κατά τη λύση της. Τα τυχόν προκύπτοντα οικονομικά πλεονάσματα συνεπεία της λειτουργίας της παραμένουν ως περιουσία της Εταιρίας.

Κάθε εισόδημα του οποίου η αποδοχή δεν αντίκειται στους σκοπούς της εταιρείας και τις ισχύουσες νομικές διατάξεις.

Η εταιρεία είναι μη κερδοσκοπικό, νομικό πρόσωπο και η λειτουργία της διέπεται υπό τις διατάξεις των άρθρων 718 του ΑΚ. Η ευθύνη για τυχόν

υποχρεώσεις έναντι του δημοσίου ή και τρίτων βαρύνει όλους τους συμβαλλόμενους κατά το λόγο της εταιρικής μερίδας του καθενός (Άρθρο 750 του Α.Κ.).

Τόσο κατά τη διάρκεια όσο και κατά τη διάλυση της εταιρείας δεν επιτρέπεται η διανομή κερδών στους εταίρους της.

Η τύχη της περιουσίας της εταιρείας και η διάθεσή της στην περίπτωση της διάλυσης του νομικού προσώπου ορίζεται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης της Εταιρείας.

Άρθρο 6

Μέλη

Ως τακτικό μέλος της Εταιρείας μπορεί να εγγραφεί με αίτησή του σύμφωνα με τις διατάξεις του παρόντος Καταστατικού και χωρίς την τροποποίησή του, με την εγγραφή του στο βιβλίο τακτικών μελών, κάθε φυσικό πρόσωπο, Έλληνας πολίτης ή μόνιμος κάτοικος Ελλάδας, ο οποίος ασκεί νομίμως στην Ελλάδα το επάγγελμα του σκηνοθέτη, σεναριογράφου, παραγωγού κινηματογραφικών ταινιών και θεατρικών έργων, ηθοποιού, τεχνικού κινηματογράφου (καλλιτεχνικού συντελεστή) (ειδικότητες: δ/ντής φωτογραφίας, μοντέρ, ηχολήπτης, μιξέρ, σχεδιαστής ήχου, σκηνογράφος, ενδυματολόγος, ειδικά εφφέ, μακιγιέρ), καθώς επίσης φυσικά πρόσωπα τα οποία είναι εν ενεργεία σε θεσμικά όργανα στον τομέα του πολιτισμού.

Για να γίνει κάποιος τακτικό μέλος της Εταιρίας χρειάζεται:

Να υποβάλει γραπτή αίτηση στον διαχειριστή μέσω ειδικής φόρμας. Να δηλώσει με την αίτησή του την αποδοχή των διατάξεων του Καταστατικού και του Κανονισμού ανάδειξης ετήσιων κινηματογραφικών βραβείων. Η υποβληθείσα αίτηση πρέπει να συνοδεύεται από πληροφοριακό δελτίο με τα στοιχεία του αιτούντος, βάσει σχετικού υποδείγματος της Εταιρίας και από υπεύθυνη δήλωση από την οποία να προκύπτει ότι έχει τις προϋποθέσεις εγγραφής κατά τα οριζόμενα στο παρόν Καταστατικό.

Δεν γίνονται δεκτά ως μέλη της Εταιρίας φυσικά πρόσωπα εάν έχουν καταδικασθεί αμετάκλητα σε στέρηση των πολιτικών δικαιωμάτων τους ή σε κάθειρξη, καθώς και σε ποινή φυλακίσεως για κλοπή, υπεξαίρεση, απάτη, πειρατεία, απιστία, δόλια χρεοκοπία, πλαστογραφία, διακίνηση πορνογραφικού υλικού ανηλίκων και κιβδηλεία, ή έχουν πτωχεύσει.

Ο διαχειριστής υποχρεούται μέσα σε 15 ημέρες από την υποβολή της αίτησης να εγκρίνει την εγγραφή του αιτούντος στο Μητρώο των μελών του ή να την απορρίψει αιτιολογημένα, γνωστοποιώντας εγγράφως τη σχετική απόφασή του στον αιτούντα. Η παρέλευση χρόνου πέρα των 15

ημερών από την ημερομηνία υποβολής της αίτησης, χωρίς σχετική γραπτή ειδοποίηση του ενδιαφερόμενου έχει την έννοια της έγκρισής της.

Σε περίπτωση που ο διαχειριστής απορρίψει την αίτηση εγγραφής, υποχρεούται να γνωστοποιήσει εγγράφως την απόφασή του αυτή στον ενδιαφερόμενο εντός δέκα πέντε (15) ημερών από την λήψη της σχετικής απόφασης.

Σε περίπτωση αποδοχής της αίτησης ο διαχειριστής υποχρεούται μέσα σε δέκα ημέρες από την λήψη της σχετικής απόφασης του της Γενικής Συνέλευσης να εγγράψει τον αιτούντα στο Μητρώο μελών. Ο αιτών θεωρείται μέλος της Εταιρίας από την ημέρα της ως άνω εγγραφής του.

Τα τακτικά μέλη της Εταιρίας είναι μεταξύ τους ισότιμα και έχουν το δικαίωμα:

α) Να συμμετέχουν στις Γενικές Συνελεύσεις της Εταιρίας, να εκφράζουν τις απόψεις τους, να ελέγχουν και να διατυπώνουν την κριτική τους και να ψηφίζουν για τη λήψη αποφάσεων.

β) Να ενημερώνονται για την όλη πορεία των υποθέσεων της Εταιρίας.

γ) Γενικά έχουν κάθε δικαίωμα που προκύπτει από τις διατάξεις του παρόντος καταστατικού.

Τα τακτικά μέλη της Εταιρίας που δεν έχουν εκπληρώσει όλες τις προς την Εταιρία οικονομικές τους υποχρεώσεις (ετήσιες εισφορές) στερούνται του δικαιώματός τους να παραστούν, να συμμετέχουν, να ψηφίζουν στις Γενικές Συνελεύσεις της Εταιρίας.

Άρθρο 7

Διοίκηση – Συμβουλευτικά όργανα

Όργανα της διοίκησης της Εταιρίας είναι ο Διαχειριστής και η Γενική Συνέλευση των εταίρων.

Διαχείριση:

Ο διαχειριστής έχει την εξουσία εκτέλεσης των αποφάσεων της Γενικής Συνέλευσης, αρμοδιότητα διαχείρισης όλων των εταιρικών υποθέσεων και λήψη απόφασης για κάθε θέμα διοίκησης της εταιρείας. Δύναται πάντως και με απλή εξουσιοδότηση να αναθέτει ορισμένα ή όλα τα διαχειριστικά του καθήκοντα στο έτερο μέλος της εταιρείας.

Σε περίπτωση κωλύματος ή ασθένειας του διαχειριστή τον αντικαθιστά σε όλα τα δικαιώματα και υποχρεώσεις το έτερο μέλος της εταιρείας.

Ο διαχειριστής μπορεί να ανακληθεί με ομόφωνη απόφαση της γενικής συνέλευσεων των εταίρων.

Άρθρο 8

Γενική Συνέλευση

Η Γενική Συνέλευση είναι το Ανώτατο όργανο της Εταιρίας και αποφασίζει για κάθε θέμα.

Η Γενική Συνέλευση έχει αρμοδιότητα :

- α) Να αποφασίζει για τα εισερχόμενα τακτικά μέλη της εταιρείας και να ελέγχει τη δράση τους.
- β) Να καθορίζει τις γενικές κατευθυντήριες γραμμές, τον τρόπο δράσης της Εταιρίας πάντοτε με γνώμονα ότι λειτουργεί ως ανεξάρτητος φορέας.
- γ) Να εγκρίνει τον ετήσιο προϋπολογισμό και μετά από έλεγχο τον ετήσιο απολογισμό.
- δ) Ν' αποφασίζει για την τροποποίηση του Καταστατικού και τη διάλυση της Εταιρίας.
- ε) Κάθε άλλο θέμα που θα υποβληθεί στην κρίση της Γενικής Συνέλευσης από τα μέλη το αποφασίζει η ίδια η Γενική Συνέλευση έπειτα από γραπτή πρόταση προς τον διαχειριστή.

Η Τακτική Γενική Συνέλευση συγκαλείται από τον διαχειριστή κάθε Ιανουάριο με την συμμετοχή των τακτικών μελών. Έκτακτη Γενική Συνέλευση συγκαλείται όταν το κρίνει αναγκαίο το 1/3 των οικονομικά τακτοποιημένων τακτικών μελών, με γραπτή αίτησή τους προς το διαχειριστή στην οποία πρέπει να αναφέρουν τα προς συζήτηση θέματα. Στην περίπτωση αυτή ο Διαχειριστής είναι υποχρεωμένος να συγκαλέσει Γενική Συνέλευση το αργότερο σε τριάντα (30) ημέρες. Μετά την παρέλευση της προθεσμίας αυτής τα τακτικά μέλη που υπέβαλαν τη μη συζητηθείσα αίτηση προς το διαχειριστή μπορούν να συγκαλέσουν μόνα τους τη Γενική Συνέλευση.

Η σύγκληση, ο χρόνος, ο τόπος και τα θέματα της τακτικής Γενικής Συνέλευσης γίνονται γνωστά στα τακτικά μέλη με ανακοινώσεις και κάθε άλλο πρόσφορο μέσο (συστημένη επιστολή, τηλεομοιοτυπικά, ηλεκτρονική αλληλογραφία) τουλάχιστον δεκαπέντε (15) ημέρες νωρίτερα.

Στην πρόσκληση για συμμετοχή αναφέρονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, η ημερομηνία, η ώρα και ο τόπος της συνεδρίασης καθώς και αναφορά για την επανάληψη της συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης σε περίπτωση μη απαρτίας. Για την έκτακτη Γενική Συνέλευση ισχύουν

τα ίδια εκτός αν υπάρχει κατεπείγον θέμα κατά την κρίση του διαχειριστή, οπότε δεν ισχύει ο χρονικός περιορισμός.

Αμέσως μετά τον καθορισμό της σύγκλησης της Τακτικής ή Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης, ο Διαχειριστής της Εταιρίας συντάσσει την ίδια ημέρα τον πίνακα των οικονομικών κατά τον χρόνο αυτό τακτοποιημένων τακτικών μελών που δικαιούνται να λάβουν μέρος στη Γενική Συνέλευση, ο οποίος υπογράφεται από το διαχειριστή και προσαρτάται στα πρακτικά της συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης. Δεν εγγράφονται στον πίνακα και δεν συμμετέχουν στη Γενική Συνέλευση τα τακτικά μέλη που δεν έχουν μέχρι την κατάρτιση του πίνακα εκπληρώσει τις οικονομικές τους υποχρεώσεις.

Τις εργασίες της Γενικής Συνέλευσης (τακτικής και έκτακτης) διευθύνει ο διαχειριστής. Ο διαχειριστής κηρύσσει την έναρξη και τη λήξη των εργασιών της Γενικής Συνέλευσης, διευθύνει τις συζητήσεις και θέτει τα ζητήματα σε ψηφοφορία. Μέλος της εταιρείας που επιλέγεται από τον διαχειριστή τηρεί τα πρακτικά.

Η συμμετοχή στην Γενική Συνέλευση γίνεται μόνο αυτοπρόσωπα.

Η Γενική Συνέλευση βρίσκεται σε απαρτία εφόσον είναι παρόντα κατά τη συνεδρίαση όλα τα μέλη της. Αν δεν υπάρχει απαρτία κατά την πρώτη συνεδρίαση συγκαλείται νέα συνέλευση μέσα σε πέντε (5) ημέρες κατά την οποία βρίσκεται σε απαρτία με όσα μέλη και αν παρίστανται και αποφασίζει για τα ζητήματα και τα θέματα της γενικής συνέλευσης. Στις επαναληπτικές Γενικές Συνελεύσεις δεν μπορούν να προστεθούν στην ημερήσια διάταξη νέα θέματα.

Η ψηφοφορία στις Γενικές Συνελεύσεις γίνεται με ανάταση του χεριού. Προκειμένου όμως για αρχαιρεσίες, θέματα εμπιστοσύνης προς το διαχειριστή, προσωπικά ζητήματα και αποβολής μελών, η ψηφοφορία είναι μυστική.

Οι έκτακτες Γενικές Συνελεύσεις συγκαλούνται με προκαθορισμένα θέματα και για την απαρτία, ισχύει ό,τι και για τις τακτικές.

Οι αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης δεσμεύουν όλους τους εταίρους και τα τακτικά μέλη της Εταιρίας, παρόντα, απόντα και διαφωνούντα. Τα πρακτικά των συνεδριάσεων της Γενικής Συνέλευσης καταχωρούνται σε ειδικό βιβλίο. Επίσημα αντίγραφα ή αποσπάσματά τους εκδίδει μόνο ο διαχειριστής.

Άρθρο 9

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ:

Τα μέλη της Εταιρίας υποχρεούνται :

- α) Να συμμορφώνονται με τις διατάξεις του Καταστατικού και τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης.
- β) Να καταβάλουν κάθε προσπάθεια για την υποστήριξη και οργάνωση της Εταιρίας και να βοηθούν στην εκπλήρωση των σκοπών της.
- γ) Να ακολουθούν και να τηρούν την κοινή πολιτική όπως αυτή κάθε φορά διαμορφώνεται και αποφασίζεται από τα συλλογικά όργανα της Εταιρίας.
- δ) Να εκπληρώνουν τις προς την Εταιρία οικονομικές τους υποχρεώσεις.
- ε) Απαγορεύεται η μεταβίβαση εταιρικού μεριδίου σε τρίτους.

Άρθρο 10

ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ:

Κάθε τακτικό μέλος μπορεί να παραιτηθεί ελεύθερα από την ιδιότητά του αυτή και να αποχωρήσει από την Εταιρία με απλή γραπτή δήλωσή του προς το Διαχειριστή της Εταιρίας.

Το μέλος που παραιτείται και αποχωρεί οικειοθελώς παύει αυτοδίκαια να αποτελεί τακτικό μέλος της Εταιρίας από την ημέρα υποβολής στο διαχειριστή της έγγραφης δήλωσής του.

Άρθρο 11

ΔΙΑΓΡΑΦΗ ΜΕΛΩΝ:

Ένα τακτικό μέλος χάνει αυτοδίκαια την ιδιότητα του αυτή και διαγράφεται υποχρεωτικά από την Εταιρία με απόφαση του διαχειριστή της Εταιρίας που έχει βεβαιωτικό χαρακτήρα:

α) Όταν καθυστερεί την καταβολή της ετήσιας εισφοράς του πέραν του ενός (1) έτους και δεν τακτοποιήσει αυτές μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την ημερομηνία που θα το καλέσει εγγράφως ο διαχειριστής. Τα διαγραφέντα για τη μη εκπλήρωση των οικονομικών τους υποχρεώσεων μέλη, μπορούν να γίνουν εκ νέου δεκτά ως μέλη υπό την προϋπόθεση ολοσχερούς εξόφλησης των ληξιπρόθεσμων οφειλών και την εκ νέου καταβολή του ποσού της εφάπαξ εγγραφής τους.

β) Όταν το μέλος καταδικασθεί αμετάκλητα σε στέρηση των πολιτικών του δικαιωμάτων ή σε κάθειρξη, καθώς και σε ποινή φυλακίσεως για κλοπή, υπεξαίρεση, απάτη, απιστία, δόλια χρεοκοπία, πλαστογραφία, πειρατεία, διακίνηση πορνογραφικού υλικού ανηλίκων και παραχάραξη.

Στα διαγραφόμενα μέλη, δεν επιστρέφεται κανένα ποσό από τις εισφορές ή άλλους πόρους της Εταιρίας.

Η κατάσταση της μακροχρόνιας ασθένειας δεν συνεπάγεται την διαγραφή του μέλους από την Εταιρία.

Άρθρο 12

ΑΠΟΒΟΛΗ ΜΕΛΩΝ:

Σε περίπτωση κατά την οποία που το τακτικό μέλος:

- α) αντίκειται ή αντιστρατεύεται τους σκοπούς της Εταιρίας ή τις αποφάσεις του διαχειριστή και των ιδρυτών της εταιρείας.
- β) προβαίνει σε ενέργειες που μειώνουν το κύρος της Εταιρίας, των ιδρυτών της ή των τακτικών υπολοίπων μελών της
- γ) προσβάλλει την τιμή και την επαγγελματική υπόληψη του διαχειριστή της εταιρείας, των ιδρυτών της καθώς και τακτικού μέλους της Εταιρίας και γενικά όταν η συμπεριφορά του δεν είναι αρμόζουσα για τακτικό μέλος της Εταιρίας, ο διαχειριστής έχει το δικαίωμα να τον αποβάλει και να τον διαγράψει αμέσως κοινοποιώντας εγγράφως την διαγραφή του μέσω ταχυδρομικής ή ηλεκτρονικής επιστολής και δημοσιεύοντας τη σχετική απόφαση στο βιβλίο πρακτικών της εταιρείας.

Άρθρο 13

ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΕΙΣΦΟΡΕΣ:

Για την εγγραφή στο Μητρώο των τακτικών μελών της Εταιρίας το τακτικό μέλος καταβάλλει άπαξ για δικαίωμα εγγραφής το ποσό των πενήντα (50) Ευρώ και υποχρεωτική ετήσια συνδρομή το ποσό των εκατό (100) Ευρώ. Έκτακτες εισφορές επιβάλλονται μετά από απόφαση γενικής συνελεύσεως για την κάλυψη έκτακτων και απρόβλεπτων αναγκών. Τα πιο πάνω ποσά μπορούν να αναπροσαρμόζονται με απόφαση του διαχειριστή ανάλογα με τις επικρατούσες κάθε φορά οικονομικές συνθήκες της Εταιρίας και να δημοσιεύεται στο σχετικό βιβλίο πρακτικών.

Άρθρο 14

ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ:

Η Εταιρία τηρεί τα προβλεπόμενα από τη νομοθεσία βιβλία και όποια επί πλέον κρίνονται απαραίτητα από τον διαχειριστή της εταιρείας και καθένα από τα τακτικά μέλη του για τον τομέα της αρμοδιότητάς του, οπωσδήποτε όμως τα παρακάτω :

α) Μητρώο μελών, όπου καταχωρούνται τα απαραίτητα στοιχεία των τακτικών μελών.

β) Βιβλίο πρακτικών συνεδριάσεων Γενικής Συνέλευσης και αποφάσεων διαχειριστού.

γ) Βιβλίο ταμείου.

δ) Επιπλέον, η Εταιρία τηρεί αρχείο με την αλληλογραφία, τις ανακοινώσεις, τους σχετικούς νόμους και διατάξεις καθώς και με ό,τι άλλο είναι δυνατόν να ενδιαφέρει την Εταιρία.

Άρθρο 15

Ελεγκτική Επιτροπή

Η Ελεγκτική Επιτροπή είναι διμελής και απαρτίζεται από τους ιδρυτές της εταιρίας και ανακαλείται με γραπτή καταγγελία από μέλος της Γ.Σ. με ομόφωνη απόφαση της Γ.Σ.

Έργο της επιτροπής είναι ο έλεγχος της οικονομικής διαχείρισης της εταιρείας και η σύνταξη ανά εξάμηνο έκθεσης για την οικονομική διαχείριση καθώς και ετήσια με τη λήξη της εταιρικής χρήσης, που θα κοινοποιείται σ' όλα τα μέλη της Γ.Σ. και στον διαχειριστή.

Σε περίπτωση έλλειψης ομοφωνίας, μεταξύ των μελών της επιτροπής για τη σύνταξη από κοινού έκθεσης αποφαινεται πρακτικά η Γενική Συνέλευση (Γ.Σ.).

Άρθρο 16

Εταιρική Χρήση

Η εταιρική χρήση αρχίζει από 1η Ιανουαρίου και λήγει την 31η Δεκεμβρίου κάθε χρόνου. Η πρώτη εταιρική χρήση λήγει την 31 Δεκεμβρίου του 2020.

Άρθρο 17

Λύση εκκαθάριση

Η εταιρεία όταν με οποιοδήποτε τρόπο λυθεί (άρθρο 767 επ. του Α.Κ.) θα εκκαθαρισθεί σύμφωνα με τις διατάξεις του Άρθρου 777 του Α.Κ.

Σε περίπτωση θανάτου φυσικού προσώπου μέλους Γ.Σ., η εταιρεία συνεχίζεται μεταξύ των υπολοίπων μελών και των κληρονόμων του.

Σε περίπτωση δε δικαστικής απαγόρευσης ή αποκλεισμού φυσικού προσώπου μέλους Γ.Σ., η εταιρεία συνεχίζεται με τα λοιπά μέλη της .

Άρθρο 18

Για κάθε θέμα που δεν προβλέπεται από το καταστατικό ισχύουν οι διατάξεις του Α.Κ. (άρθρο 741 έως 784).

Τροποποίηση του παρόντος θα γίνεται κατά τα προβλεπόμενα στο Νόμο.

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ:

Τα Ιδρυτικά μέλη της Εταιρίας που υπογράφουν το παρόν καταστατικό συμφωνούν και στον κανονισμό διαδικασίας και διενέργειας κινηματογραφικού φεστιβάλ με την ονομασία «ΘΑΛΕΙΑ: ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ» και στα αγγλικά «THALIA: INDIE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL» με τα κάτωθι κινηματογραφικά βραβεία:

.....

Βραβείο Μεγάλου Μήκους Ταινίας Μυθοπλασίας

Βραβείο Ταινίας Τεκμηρίωσης (Ντοκιμαντέρ)

Βραβείο Ταινίας Μικρού Μήκους

Βραβείο Σκηνοθεσίας

Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη

Βραβείο Σπουδαστικής Ταινίας

Βραβείο Σεναρίου

Βραβείο Α΄ Ανδρικού Ρόλου

Βραβείο Α΄ Γυναικείου Ρόλου

Βραβείο Β΄ Ανδρικού Ρόλου

Βραβείο Β΄ Γυναικείου Ρόλου

Βραβείο Φωτογραφίας

Βραβείο Μοντάζ

Βραβείο Πρωτότυπης Μουσικής

Βραβείο Σκηνογραφίας

Βραβείο Ενδυματολογίας

Βραβείο Ήχου (απονέμεται στον ηχολήπτη ή/και στον σχεδιαστή ήχου ή/και στον μιξέρ)

Βραβείο Μακιγιάζ

Βραβείο Ειδικών Εφφέ και Κινηματογραφικής Καινοτομίας

Βραβείο Ελληνικής Ταινίας (μεγάλου μήκους)

Βραβείο Ελληνικής Ταινίας (μικρού μήκους)

Βραβείο Ελληνικής Ταινίας (Ντοκιμαντέρ)

Βραβείο Ελληνικής Ταινίας (μικρού μήκους ντοκιμαντέρ)

Η βράβευση στις ανωτέρω κατηγορίες ΔΕΝ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΑΙ από χρηματικό βραβείο.

Δικαίωμα ψήφου για την επιλογή προβολής των ταινιών στις ημερομηνίες του φεστιβάλ και συνάμα των υποψηφιοτήτων στις ως άνω κατηγορίες έχουν τα τακτικά μέλη της «ΜΗΔΕΙΑ: ΕΙΚΟΝΕΣ, ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ» με διακριτικό τίτλο «MEDEA PICTURES», και δίχως να έχουν συμμετοχή σε υποψήφια κινηματογραφική ταινία που υποβλήθηκε στο φεστιβάλ.

Κάθε τακτικό μέλος έχει μία και μόνο ψήφο κατά την διαδικασία της επιλογής της ταινίας στην Α΄ Φάση.

Δικαίωμα υποψηφιότητας στο κινηματογραφικό φεστιβάλ και στις ως άνω κατηγορίες βράβευσης έχει το κινηματογραφικό έργο, το οποίο έχει ολοκληρωθεί έως και δυο (2) χρόνια πριν από την προκήρυξη του φεστιβάλ.

Η διαδικασία επιλογής προβολής και βράβευσης των ταινιών των ως άνω κατηγοριών κινηματογραφικών βραβείων είναι μυστική και διεξάγεται σε δύο (2) φάσεις :

Α΄ ΦΑΣΗ - Επιλογή (Selected) :

Από το σύνολο των υποβληθεισών υποψηφιοτήτων εκλέγονται οι 10 πρώτες ανά κατηγορία στις κατηγορίες μεγάλου μήκους μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ, πειραματική. Οι 10 πρώτες μικρού μήκους μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ, πειραματική κατά σειρά ψήφων για προβολή στις μέρες που διενεργείται το φεστιβάλ.

Οι ιδρυτές της εταιρείας κατ' εξαίρεση μπορούν να επιλέξουν από 2 έως 6 ταινίες για ειδικές προβολές και τρεις ταινίες εκτός διαγωνισμού.

Β' Φάση – Βράβευση (Awarded)

Συντείνεται ειδική επιτροπή πέντε (5) ατόμων από επαγγελματίες του κινηματογραφικού και του θεατρικού χώρου, καθώς και των τοπικών παραγόντων που διενεργείται το φεστιβάλ και από τις τρεις (3) προεπιλεγθείσες υποψηφιότητες ψηφίζεται η πρώτη κατά σειρά ψήφων για την βράβευση. Σε περίπτωση ισοψηφίας, το βραβείο απονέμεται στους ισοψηφήσαντες.

Τα Ετήσια Κινηματογραφικά Βραβεία του φεστιβάλ, ονομάζονται Βραβεία ΘΑΛΕΙΑ / THALIA AWARDS.

Άρθρο 19

Το καταστατικό αυτό, αφού αναγνώστηκε και έγινε αποδεκτό από τους συμβαλλόμενους, υπογράφεται από αυτούς παίρνει ο καθένας από ένα όμοιο αντίτυπο και ακολουθείται η νόμιμη διαδικασία δημοσίευσης του στα σχετικά βιβλία του Πρωτοδικείου Αθηνών.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ